

ORCHESTRA ITALIANA DI FLAUTI DOLCI
Dir. M° Celestino Dionisi ♦ Piazza dei Malcontenti , 1 ♦ I 55100 LUCCA ♦ Italia

*IV Incontro internazionale
di
Musica di Insieme
per flauto dolce*

Lucca , 12 - 15 Aprile 2006

Docenti : António Carrilho, Celestino Dionisi e Petr Zejfart

Introduzione e notizie generali

Il Corso durerà quattro giorni, ed avrà luogo a Lucca, la settimana prima della Pasqua 2006, ovvero da mercoledì 12 aprile 2006 a sabato 15 aprile 2006 compresi. La prossima Pasqua sarà infatti il 16 aprile 2006. Avremo quest' anno **António Carrilho**, **Celestino Dionisi** e **Petr Zejfart** come insegnanti.

António Carrilho vive in Portogallo dove ha anche tenuto Concerti per la radio e la televisione nazionale. Svolge una intensa attività come solista, sia in Portogallo che all' Estero, con un repertorio che spazia dal Medio Evo ai giorni nostri. Insegna al Conservatorio Nazionale Musica di Coimbra ed al Conservatorio di Musica di Caldas da Rainha. Inoltre insegna ogni anno in diversi Corsi residenziali e Master Class . Il suo curriculum artistico completo è disponibile presso il Sito Web: <http://www.antoniocarrilho.com/>

Celestino Dionisi insegna ai dilettanti di flauto dolce da oltre 30 anni, ai Corsi estivi di Urbino ed in molte altre classi e seminari. Ha fondato l'Orchestra Italiana di Flauti Dolci nell'anno 2000, che è un gruppo di musicisti (dilettanti e professionisti) che si incontrano regolarmente e si esibiscono in Concerti in varie città italiane. Svolge inoltre una apprezzata attività come solista e come direttore d' orchestra.

Petr Zejfart è nato a Praga, dove ha conseguito il diploma in flauto moderno al Conservatorio ed all'Accademia di Belle Arti. Trasferitosi in Italia, ha intrapreso lo studio del Flauto Dolce, specializzandosi in musica antica. Collabora regolarmente con gli Ensemble "Il Giardino Armonico", "Europa Galante" ed "Accademia Bizantina". Con questi gruppi ha registrato per la Teldec, Virgin e Chandos. Svolge attività concertistica con il suo gruppo Musica Concertiva, con il quale ha inciso per la Supraphon. Insegna presso il Conservatorio " A. Boito " di Parma ed in diversi Corsi residenziali sia in Italia che all' Estero.

L' idea che ha originato il nostro Corso è di unire gli aspetti migliori dei diversi stili nazionali di insegnamento della musica per Flauto Dolce ai dilettanti e di creare una occasione di incontro fra musicisti italiani e di lingua straniera. In effetti, nelle precedenti edizioni a volte abbiamo addirittura usato quattro lingue diverse, essendo intervenuti anche alcuni partecipanti di madrelingua tedesca e francese.

La prima giornata del Corso sarà condotta da **Petr Zejfart** , il quale svolgerà un Seminario di Musica di Insieme per Flauti Dolci. I partecipanti verranno introdotti allo studio ed alla esecuzione di trascrizioni tratte dalle opere di J.S. Bach, G.F. Haendel, ed altri importanti compositori barocchi. Le musiche saranno scelte tenendo presente le esigenze degli allievi meno esperti. Non è infatti richiesta alcuna esperienza precedente, per cui vi invitiamo a portare i vostri flauti, ed a godervi una giornata di musica d' insieme, in una atmosfera amichevole ed informale. Tutti le musiche per questo seminario saranno fornite ai partecipanti, in uso gratuito.

I successivi tre giorni saranno dedicati allo sviluppo musicale personale di ciascun partecipante. Gli allievi riceveranno lezioni individuali da **António Carrilho** e **Celestino Dionisi** ed avranno la possibilità di studiare una o più opere a loro scelta, tratte dal repertorio per Flauto Dolce, nell'atmosfera gradevole e distesa delle lezioni one to one. Gli insegnanti saranno disponibili ad accompagnare gli allievi se necessario. Vi suggeriamo di scegliere soprattutto musiche rinascimentali e/o barocche. I Docenti saranno peraltro lietissimi di guidarvi anche nello studio di qualunque opera flautistica moderna.

Sono inoltre possibili lezioni per Trii / Quartetti / Ensemble, anche muniti di propri accompagnatori. I partecipanti porteranno direttamente i loro spartiti e/o parti, comprese naturalmente le eventuali parti di accompagnamento / basso continuo.

Il Corso è rivolto ad amatori di abilità intermedia (da Lower Intermediate ad Advanced, secondo la terminologia Inglese). L' insegnamento sarà articolato in due sessioni, che si svolgeranno la mattina ed il pomeriggio. Un orario indicativo verrà stilato all' inizio degli incontri, e sarà in seguito aggiustato secondo le esigenze organizzative e didattiche .

Sedi del Corso :

Mercoledì 12 Aprile 2006 --- Petr Zejfart * Musica d' Insieme:

Casermetta S. Croce - Piazza S. Donato - Lucca (Italia)

Da Giovedì 13 Aprile 2006 a Sabato 15 Aprile 2006 – Corsi di António Carrilho e Celestino Dionisi

Presso la Sede principale della Orchestra Italiana di Flauti Dolci, in Piazza Malcontenti, 1 a Lucca dal 13 al 15 Aprile 2006 . Vedere anche l' Orario giornaliero (Allegato 1) e le Attività collaterali (Allegato 2).

Per contattarci durante l'anno potete scrivere per posta ordinaria all' indirizzo della OIFD (ORCHESTRA ITALIANA DI FLAUTI DOLCI c/o M° Celestino Dionisi Piazza dei Malcontenti , 01 55100 LUCCA, Italia), oppure , preferibilmente, per posta elettronica all ' indirizzo pavolo59@yahoo.it .

Programma musicale del Corso :

Tutti le musiche per il seminario di **Petr Zejfart** saranno fornite ai partecipanti, in uso gratuito.

Per le sessioni di Corso dirette da **António Carrilho e Celestino Dionisi**, i partecipanti potranno portare musiche di loro gradimento (vedi sopra)

Iscrizione e quote :

Intero Corso e Concerto finale : Euro 120,00

Partecipazione giornaliera : Euro 30,00 per giorno

Le quote verranno versate direttamente alla registrazione, ed in ogni caso prima dell' inizio del Corso, oppure ogni giorno prima dell' inizio dei lavori, per le partecipazioni giornaliere.

Le quote sopra riportate danno diritto alla partecipazione alle attività musicali del Corso (integrale, o giornaliera) **Non** comprendono i pasti ed i pernottamenti, per i quali i partecipanti possono organizzarsi a loro scelta. In allegato forniamo un elenco degli alberghi, bed and breakfast, etc disponibili a nostra conoscenza. Tale elenco ha solamente scopo indicativo, e viene fornito senza alcuna pretesa di completezza; l' organizzazione del Corso non assume alcuna responsabilità in proposito. I partecipanti devono controllare in proprio l' adeguatezza di ogni sistemazione alle proprie personali esigenze. I partecipanti sono inoltre tenuti a predisporre i loro programmi ed itinerari di viaggio in modo da giungere ogni giorno in tempo utile alla sede del Corso.

Nel caso di impossibilità di svolgimento dei lavori per causa di forza maggiore, la responsabilità degli organizzatori è limitata alla restituzione delle quote effettivamente versate.

Verrà fatto ogni sforzo possibile per ammettere anche partecipanti iscritti all' ultimo momento. Peraltro non possiamo garantire di riuscire ad accogliere le persone che non abbiano fornito la loro adesione almeno un mese prima della data del Corso. Le iscrizioni verranno comunque chiuse una volta raggiunto il numero massimo previsto di partecipanti, che è fissato in trenta unità .

Gli organizzatori si riservano la possibilità di effettuare modifiche al programma e mutamenti delle Sedi, secondo le necessità didattiche, o per causa di forza maggiore.

La partecipazione al Corso implica la conoscenza ed accettazione integrale delle notizie e condizioni sopra riportate.

Allegato 1

ORARIO GIORNALIERO

Mercoledì 12 Aprile 2006 --- Petr Zejfart * Musica d' Insieme:

Mattino :

Ore 09.00 -- 10.30	Prima sessione
Ore 10.30 -- 11.00	Coffee – Break
Ore 11.00 -- 12.30	Seconda sessione

Pomeriggio :

Ore 14.30 -- 16.00	Prima sessione
Ore 16.00 -- 16.30	Coffee - Break
Ore 16.30 -- 18.00	Seconda sessione

Da Giovedì 13 Aprile a Sabato 15 Aprile 2006 – Corsi di António Carrilho e Celestino Dionisi (Mattino e Pomeriggio) :

I Partecipanti si riuniranno alle 9.00 di Giovedì 13 Aprile, per la compilazione dell'orario di lezione del primo giorno. Per le successive giornate del Corso l'orario sarà poi redatto quotidianamente, a seconda delle necessità didattiche e delle esigenze dei Corsisti. Tutte le lezioni saranno di 45 minuti.

Pomeriggio :

Concerto pubblico di António Carrilho

(L' orario definitivo e la sede del Concerto saranno comunicati durante il Corso .)

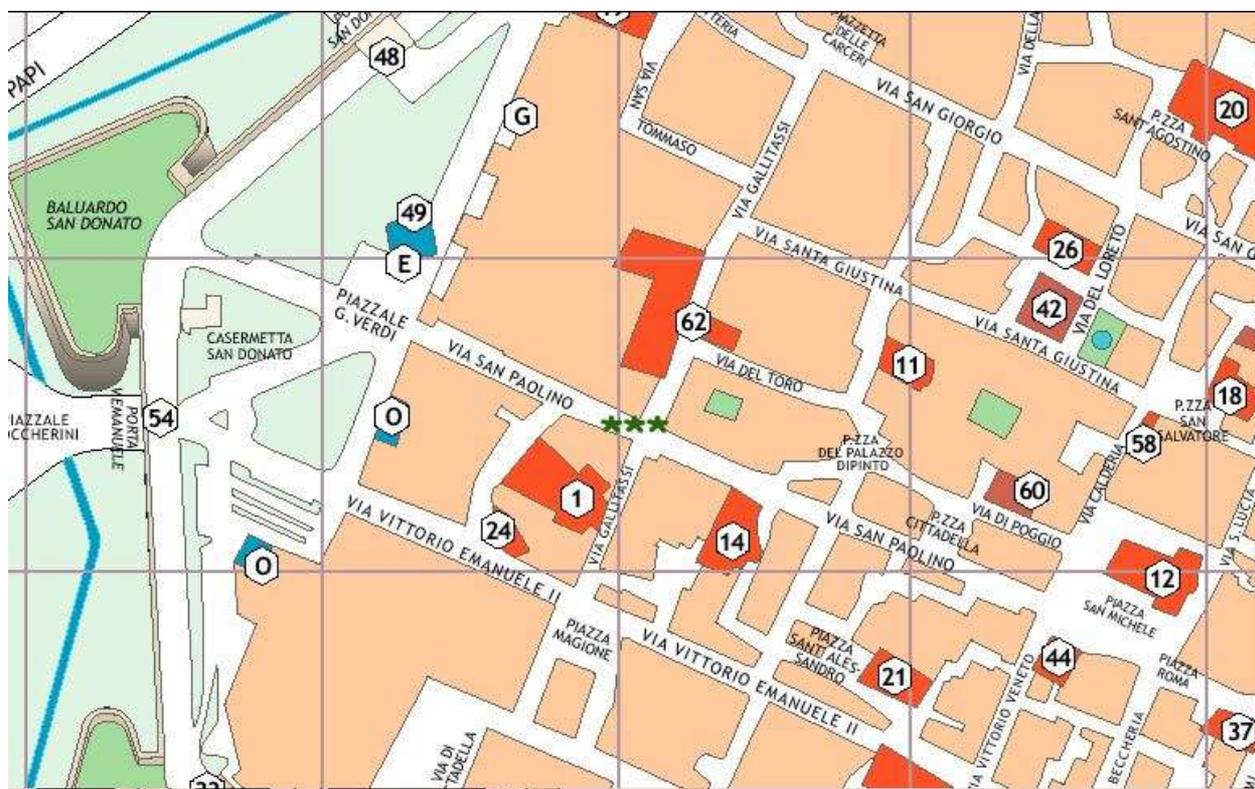
Cena finale del Corso (facoltativa)

La sede e la relativa quota di partecipazione verranno comunicate all' inizio del Corso.
Vedere anche Allegato 2 (Attività collaterali)

Allegato 2

Attività collaterali

1. Giovedì 13 aprile sera **António Carrilho** si esibirà in un Concerto / Recital riservato ai partecipanti al Corso ed ai loro accompagnatori. (Questa data potrebbe variare per esigenze organizzative). Non mancate !
2. Come per l' edizione precedente attendiamo la partecipazione ai lavori del Corso del noto fabbricante italiano di flauti dolci Giacomo Andreola. Giacomo porterà con sé una selezione dei flauti del suo laboratorio. Sarà inoltre disponibile per informazioni e consigli riguardanti gli strumenti da lui prodotti.
3. La sera dell' ultimo giorno organizzeremo una cena di arrivederci in una trattoria nei dintorni di Lucca. Vi faremo sapere in tempo utile gli orari e le quote di partecipazione, che saranno piuttosto contenute. Queste cene sono una tradizione consolidata dei nostri incontri . Lucca offre una gastronomia veramente invitante a prezzi accettabili, e speriamo davvero che vorrete essere dei nostri ! Anche questa volta gli accompagnatori sono benvenuti, previo accordo con la Segreteria del Corso, in modo da predisporre le necessarie prenotazioni presso la trattoria.



Particolare della Mappa di Lucca. La Sede del Corso è segnata con ***

Allegato 3

Accesso a Lucca e collegamenti

Lucca è facilmente raggiungibile per strada normale, autostrada, nonché per ferrovia.

In particolare, la stazione ferroviaria principale di Lucca si trova a quindici minuti a piedi dalla Casermetta S. Croce, mentre una stazione principale degli autopullman si trova nella piazza della Porta S. Anna, a pochi minuti a piedi da Piazza Malcontenti.

Il centro storico di Lucca si gira molto agevolmente a piedi od in bicicletta, date le distanze contenute.

Lucca è anche dotata di un buon servizio di RadioTaxi (Tel . 0583333434) e di noleggi di biciclette (vedere l' elenco, in questo stesso allegato). Gli Aeroporti più vicini si trovano a Pisa (19 km) e Firenze (circa 70 km), e sono entrambi ben serviti da voli nazionali ed internazionali.

Pernottamento

Forniamo qui di seguito un elenco degli Alberghi ed altre sistemazioni disponibili a Lucca.

Dato il periodo dell' anno consigliamo vivamente di prenotare per tempo la propria sistemazione.

L' elenco ha solamente valore indicativo e non rispondiamo di eventuali variazioni successivamente intervenute nelle caratteristiche dei vari Esercizi. Quelli più vicini alle sedi del Corso sono evidenziati **in grassetto** .

ALBERGHI

(In ordine discendente di prezzo, dal più costoso al più economico)

- GRAND HOTEL GUINIGI Via Romana 1247 Tel. 05834991
- NAPOLEON Viale Europa, 536 Tel. 0583316516
 - CELIDE Viale Giusti, 25 Tel. 0583954106
- LA LUNA Corte Compagni, 12 Tel. 0583493634
 - PICCOLO HOTEL PUCCINI Tel. 058355421
- SAN MARCO Via S.Marco 368 Tel. 0583495010
 - **REX Piazza Ricasoli, 19 Tel. 0583955443**
 - UNIVERSO Piazza del Giglio Tel. 0583493678
- BERNARDINO Via di Tiglio 109 Tel. 0583953356
 - DIANA Via del Molinetto 11 Tel. 0583492202
 - MODERNO Via Civitali, 38 Tel. 058355840
 - STIPINO Via Romana, 95 Tel. 0583495077
 - MELECCHI Via Romana, 37 Tel. 0583950234

AFFITTACAMERE

- CATASTINI MIRELLA Viale Cavour, 38 - Tel. 0583492673
- CORTOPASSI PATRIZIA Via Pisana, 66 - S.Anna Tel. 058356670
- CORTOPASSI PATRIZIA Via Nottolini 10 S.Concordio Tel. 058355340
 - LA TORRE 1 Via del Carmine, 11 - Tel. 0583957044
 - VILLA ROMANTICA Via Barbantini, 246 - Tel. 0583496872
 - LA COLONNA Via dell'Angelo Custode, 16 - Tel. 0583440170
- CASA ALBA Via Fillungo, 142 (II° piano) - Tel. 058349536 Cell. 3355720642
 - SAN FREDIANO Via degli Angeli 19 - Tel. 0583469630
 - L'ARANCIO Via Romana, 57 Arancio - Tel. 0583496517
- SAINTE JUSTINE Via S.Giustina, 30 - Tel. 0583587964 Cell 3473127405
 - LA TORRE 2 Via della Colombaia, 14 - Tel. 0583957044
 - CENTRO STORICO Corte Portici, 16 - Tel. 0583490748
 - LISCHI SILVANO Via S.Marco, 479 - Tel. 0583950690
- NARDIELLO G.BATTISTAViale Castracani, 94 - Tel. 0583496187
 - LOCANDA BUATINO Borgo Giannotti, 508 - Tel. 0583343207
- OSTELLO DELLA GIOVENTU' Via del Brennero, 673 - Tel. 0583341811
- **SOGNI D'ORO DI MENCARONI DAVID - VIA CANTORE 169 - Tel. 0583467768**

AGENZIE SPECIALIZZATE NELL' AFFITTO DI CAMERE

- TURENDO Viale Europa 1231/C 55100 Lucca (LU)
Tel. +39 0583583149 FAX +39 0583-550692
- ABITARE Via Pisana 37 S.Anna Tel. 0583418565
- ALFA STUDIO Via Elisa 51 Tel. 058348146
- AUDERO Via della Chiesa T.XXI, 286/A S.Filippo Tel.0583406458

Accesso alle Sedi del Corso

Casermetta S. Croce

La Casermetta S. Croce si trova vicino alla cerchia delle mura di Lucca, e precisamente in prossimità del Piazza S. Donato . Ad essa si accede facilmente dalla Circonvallazione di Lucca, nonché da tutti gli altri accessi alla Passeggiata delle Mura, percorrendo poi un breve tratto a piedi .

Sede Principale della Orchestra Italiana di Flauti Dolci

Per raggiungere la nostra Sede, dovete arrivare fino a Porta S. Anna, che è una porta molto nota della città, e di lì percorrere Via S. Paolino , in direzione della Piazza S. Michele. Piazzetta Malcontenti si trova circa a metà della via. Suonate al campanello marcato "Dionisi – Topazzini " : vi aspettiamo

Escursioni (ed altro...)

Abbiamo scelto Lucca come la sede dell' incontro per molti motivi.

Essa è, come si è detto, molto facile da raggiungere in automobile, treno o aereo ed è situata in una zona relativamente pianeggiante , vicina a molte ben note località del litorale Toscano e della Versilia.

La città in sé è un piccolo gioiello, ed è al momento è in gran parte incontaminata dal grande business turistico. Di conseguenza è assai più tranquilla di molte altre città toscane più conosciute.

Firenze, Pisa ed altre città affascinanti si raggiungono molto facilmente da Lucca, anche per una breve escursione.

Per le sue piacevoli colline , molte delle quali raggiungibili attraverso strade con pendenze contenute , Lucca è un luogo ideale per coloro che abbiano una bicicletta al seguito, o la noleggino in loco.

La cucina lucchese è incredibilmente gradevole , da amore a prima vista...

Una così vasta gamma di attrazioni turistiche offre ai partecipanti al Corso la possibilità di una vacanza in Toscana con una spesa relativamente contenuta, e può anche essere una occasione per portare qualcuno della famiglia ...

Saremo lieti di fare avere gratuitamente a tutti i partecipanti una mappa sintetica di Lucca, con i principali riferimenti topografici e turistici.

Per avere ulteriori ragguagli sulle possibili attività turistiche a Lucca e nelle zone limitrofe, potete contattare la **Agenzia per il Turismo (APT) Lucca :**

-- Sede - **Piazza Giudiccioni, 2 55100 Lucca (LU) Tel. 0583.91991**

-- Ufficio Informazioni - **Piazza S. Maria, 35 - 55100 Lucca (LU) Tel. 0583.919931**

Vi segnaliamo inoltre il volume " **Toscana** " delle Guide d' Italia , edito dal **Touring Club Italiano**.

Noleggio Biciclette

Servizio noleggio biciclette del Comune di Lucca

Casermetta S.Donato - Mura Urbane

Piazzale Verdi

Informazioni : Tel. 05834422 (centralino) - Fax. 0583442505

Barbetti Cicli - Via Anfiteatro, 23 - Tel. 0583954444

Cicli Bizzarri - P.zza S.Maria, 32 - Tel. 0583496031

Poli Antonio Biciclette - P.zza S.Maria, 42 Tel. e Fax. 0583493787