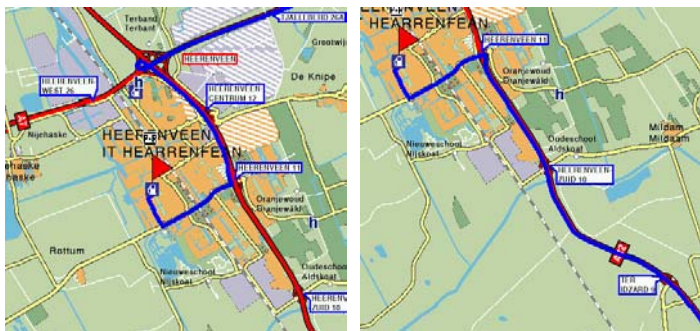


## Routebeschrijving Muziekcentrum de Rinkelbom



Vanuit richting Groningen, Leeuwarden en Sneek op het klaverblad knooppunt Heerenveen – richting Zwolle (A32) rijden en afslag 11 (Heerenveen) richting Rottum nemen. Na 400 meter (einde afrit) rechtsaf de Oranje Nassaulaan (N924) op richting Rottum. Komend vanuit de richting Zwolle afslag 11 (Heerenveen) richting Rottum nemen. Na 350 meter (einde afrit) linksaf de Oranje Nassaulaan (N924) op richting Rottum.



Na 450 meter de tweede afslag op de rotonde de Rottumerweg (N924) richting Rottum nemen. Na 1,3 kilometer de eerste afslag op de rotonde nemen en de Kattebos oprijden. Na 700 meter rechtsaf de Zwanedrift op. Het gebouw op de hoek (nummer 2) is Muziekcentrum de Rinkelbom.

### Openbaar vervoer

**Trein** : op station Heerenveen vanaf het perron de tunnel onder het spoor doorlopen en het fiets-/voetpad volgen in westelijke richting.

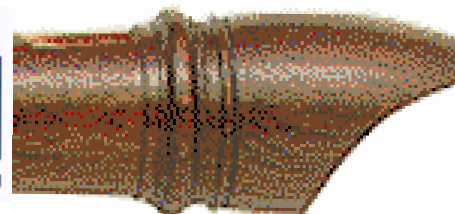
De weg (Haskeruitgang) oversteken en deze zuidwaarts volgen, over de brug, tot de rotonde (links staan drie hoge flats).

Vanaf hier de gele bordjes volgen die wijzen naar De Rinkelbom en wel rechts de Oude Veenscheiding op, eerste straat links (Vogelwijk) en vervolgens tweede straat rechts (Zwanedrift).

Looptijd ca. 20 minuten.

**Bus** : op station Heerenveen lijn 48 richting Lemmer nemen, uitstappen bij halte de Valk. Het muziekcentrum bevindt zich achter de flat.

# BLOKFLUIT



# DAG

zaterdag 4 februari 2006

Muziekcentrum de Rinkelbom

Zwanedrift 2

Heerenveen



Na het succes van de blokfluitdag die vorig jaar in Muziekcentrum de Rinkelbom te Heerenveen werd gehouden, organiseren de blokfluitdocenten Paul van der Voort, Joke de Jager en Leida van der Heide, in samenwerking met het Centrum voor de Kunsten a7, ook dit jaar weer een blokfluitdag.

Gelet op de ervaring van vorig jaar en de enthousiaste reacties van de deelnemers, belooft het ook dit keer weer een bijzondere dag te worden.

De workshopleiders hebben prachtige muziek uitgezocht, die menig blokfluitspeler zal aanspreken en waar zowel de beginnende als de vergevorderde blokfluitist zich in kan uitleven.

Benieuwd of enthousiast geraakt na de ervaring van vorig jaar? Schrijf je dan zo snel mogelijk in d.m.v. bijgaand opgaveformulier en stuur dit op.

De uiterlijke inschrijfdatum is 28 januari 2006.

De verdere informatie vind je in deze folder en op onze website

[www.centrumvoordekunsten7.nl](http://www.centrumvoordekunsten7.nl)

Voor vragen kan contact worden opgenomen met mevr. D. Peenstra van de administratie, tel.: 0513-468626.

## Workshop 1: Vivaldi door Paul van der Voort

(concerto opus X nr.2 "La Notte")

Prachtige muziek voor Vivaldi-liefhebbers. Van sopraan tot baspartij, kan men zich uitleven in een prachtig concert. Van elke partij zijn twee versies, de originele (C en D-niveau) en een vereenvoudigde (A en B niveau), waardoor er voor elk wat te doen is. De solistenpartij is niet vereenvoudigd (C/D-niveau). Dit project duurt de hele dag en het is dus niet de bedoeling alleen 's middags in te stappen. Onder de bezielende leiding van blokfluitist Paul van der Voort vloeien de noten door de zalen en zal hij zorgen voor een prachtig nachtelijk avontuur.

\* inschrijving mogelijk voor:

o	Solo (C/D-niveau)	altblokfluit
o	1 <sup>e</sup> stem	sopraan en tenorblokfluit
o	2 <sup>e</sup> stem	altblokfluit
o	3 <sup>e</sup> stem	tenorblokfluit
o	4 <sup>e</sup> stem f-sleutel	bas/subbas in F (grootbas in C)
o	4 <sup>e</sup> stem g-sleutel	grootbas in C

## Workshop 2. "Miscellaneous" door Leida van der Heide

In deze workshop kom je aan je trekken als je iemand bent die van verschillende muziekstijlen houdt. Een mengeling van serieuze, melancholieke en vrolijke muziek; kortom van alles wat. Op het programma staan onder andere een 4-stemmig largo van Vivaldi, een deel uit een hoboconcert van Marcello en een divertimento van Haydn. Daarnaast wordt er een keuze gemaakt uit melodieën uit de Sound of Music, klezmermuziek, reggae en pop.

Deze workshop staat onder leiding van Leida van der Heide.

De bezetting is zowel één- als meerstemmig.

\* Instrument : altblokfluit en basblokfluit

Niveau : B, C

## Workshop 3. Eenvoudig ensemblespel door Joke de Jager

Niet alle blokfluitisten beginnen als kind. Speciaal voor volwassenen die nog niet zo lang les hebben, geeft blokfluitdocente Joke de Jager een workshop ensemblespel. Er is heel veel prachtige muziek geschreven die goed speelbaar is. En tegenwoordig zijn er ook veel arrangementen op de markt, die geen hoog technisch speelniveau vereisen.

Een keur aan stijlen en klanken zullen de revue passeren.

\* Instrumenten : sopraan-, alt-, tenor- en basblokfluiten

## Workshop 4. Gevariëerde stukken door Leida v.d. Heide

Als workshop 2, maar dan met andere muziek.

## Workshop 5. Ensemble voor allen door Joke de Jager

Als workshop 3, maar dan met andere muziek.

## Dagprogramma

vanaf 09.30 uur Binnenkomst en betaling  
10.00—11.30 uur Start workshops 1, 2 en 3  
11.30—11.45 uur Pauze  
11.45—12.45 uur Vervolg workshops 1,2 en 3

## Lunchpauze

13.30—14.30 uur Vervolg workshop 1, start workshop 4 en 5  
14.30—14.45 uur Pauze  
14.45—15.45 uur Vervolg workshops 1, 4 en 5  
16.00—17.00 uur

## Openbare presentatie alle workshops



## Algemene informatie

Bij inschrijving mogelijkheid tot lenen instrument (bassen)

en partijkruis bas in viool- of f-sleutel.

Prijs: € 5,- per workshop (2, 3, 4 en 5).

Workshop Vivaldi (hele dag):€ 10,-.

Komt u de gehele dag, dan dient u zelf voor een lunchpakket te zorgen.

Koffie, thee, frisdrank en soep is á € 1,20 aan de bar van het muziekcentrum verkrijgbaar.

Bijgaand inschrijfformulier voor 28 januari 2006 sturen naar:

Centrum voor de Kunsten a7

Postbus 33

8400 AA Gorredijk

tel. 0513-468626

fax 0513-468666

[d.peenstra@centrumvoordekunsten7.nl](mailto:d.peenstra@centrumvoordekunsten7.nl)

Na ontvangst van uw aanmelding sturen wij u de bladmuziek toe.