

PROGRAMMA

9:30	zaal open
10:00 – 12:30 uur	1e workshop met pauze tussendoor
12:30 – 14:00 uur	lunchpauze, waarin een lunchpauzeconcertje
14:00 – 15:00 uur	2e workshop
15:00 – 15:15 uur	pauze
15:15 – 16:30 uur	presentatie / afsluiting

Muziek

Iedereen die zich heeft ingeschreven en het inschrijfgeld heeft betaald krijgt de muziek van de gekozen groep toegestuurd.

Eindpresentatie

Vanaf 15:00 uur zijn ouders, familie en bekenden van harte uitgenodigd om naar de presentatie van de tijdens de workshops ingestudeerde muziek te komen luisteren.

Stands

Tijdens de pauzes zullen er diverse stands aanwezig zijn, onder andere met diverse soorten blokfluiten, enz.

Blokfluitreparateur

Verder zal de blokfluitreparateur/-stemmer Femke Vermaas van de Aafab aanwezig zijn. Zij geeft demonstraties en uitleg over het onderhoud en de reparatie van blokfluiten. Dus als je nog een blokfluit hebt met een klein mankement... neem hem mee!



Eten en drinken

Iedereen moet zijn eigen lunchpakket meebrengen, drankjes zijn in de kantine verkrijgbaar.

SPONSORS



Deze dag is mede mogelijk gemaakt door subsidie van de ERTA en het Prins Bernhard Cultuurfonds Utrecht.

Promotionele ondersteuning: www.blokfluitpagina.nl

DOEL VAN DEZE DAG

Het doel van deze dag is op de eerste plaats om blokfluitspelers, die meestal individueel of in kleine groepjes blokfluit spelen de gelegenheid te bieden om eens in een groot orkest samen te spelen en ze de kans te geven het eindresultaat te laten horen aan hun familie en vrienden in een afsluitend concert. Er wordt gestreefd naar een gemiddelde bezetting van 25 à 30 spelers per groep. Er zal gewerkt worden in vier groepen. Voor de groepsindeling zie bij 'Niveau'.

Plaats en tijd

De Blokfluitorkestdag zal worden gehouden in de Vrije School, Faunalaan 250 te Driebergen op zaterdag 10 maart 2007 van 10:00 – 16:30 uur.

Op tijd zijn

De zaal is open om 9:30 uur. Zorg dat je ruim op tijd aanwezig bent, zodat de docenten ook echt om 10 uur kunnen beginnen.

Kosten

De kosten voor het deelnemen aan de hele dag zijn € 20,00 per persoon.

Aansprakelijkheid

De deelname aan deze dag geschiedt voor iedereen op eigen risico. De organisatie kan ook geen aansprakelijkheid aanvaarden voor beschadiging of vermissing van persoonlijke eigendommen.

Organisatie

Dana Massad en Anita Boon, beiden docent blokfluit bij de Muziekcirkel Driebergen, Pauline Schenkelaars, docent blokfluit en bestuurslid van o.a. het Houtens Muziek Collectief en Anton van Woerkom, penningmeester van het Houtens Muziek Collectief en lid van blokfluit-ensemble En Bloc.

Meer informatie

Als u nog vragen heeft dan kunt u contact opnemen met

- ♦ Anita Boon (telefoon overdag: 0343-518388),
- ♦ Dana Massad (e-mail: dana.massad@planet.nl) of
- ♦ Pauline Schenkelaars (e-mail: jbplien@wanadoo.nl).

Utrechtse Blokfluitorkestdag

op
zaterdag 10 maart 2007

in de Vrije School
Faunalaan 250 in Driebergen



De Utrechtse Blokfluitorkestdag wordt georganiseerd door de Stichting Blokfluit Midden Nederland, Strandmeer 54, 3994 ZS Houten.

DOCENTEN

Groep 1: Marjan Banis

Marjan studeerde blokfluit bij Walter van Hauwe en Kees Boeke. Naast haar werk als docente gaf zij workshops en masterclasses in binnen- en buitenland, en treedt zij op als soliste en in ensembleverband. Als lid van Brisk Recorder Quartet Amsterdam gaf zij talloze concerten in Europa, de VS en Canada, werkte zij samen met een groot aantal collega-musici en was zij te gast op vele gerenommeerde festivals.



Groep 2: Henriëtte Bakker

Henriëtte studeerde in 1984 af aan het Conservatorium van Zwolle bij Dorothea Winter. Daarnaast volgde zij verscheidene cursussen en masterclasses in Frankrijk, Zwitserland en Italië. Met de Accademia Amsterdam maakte zij de cd A choice Collection of Dances, die door Luister met een negen werd bekroond. Hierop speelt zij zowel blokfluit als fagot. Zij speelde o.a. in Musica Antiqua Köln, La petite Bande en het Frescobaldi Consort.



Groep 3: Bert Honig

Bert Honig (1958) studeerde blokfluit bij Marijke Miessen, Walter van Hauwe en Kees Boeke. Als lid van diverse ensembles voor oude muziek, gaf hij concerten in Nederland, Duitsland, Frankrijk en Italië. Sinds 1986 maakt hij deel uit van het Brisk Recorder Quartet Amsterdam. Met dit ensemble gaf hij talloze concerten in Nederland, vele Europese landen, Canada en de Verenigde Staten. Hij gaf workshops en masterclasses in onder meer Portugal, Tsjechië en Taiwan.



Groep 4: Bart Spanhove

Bart doceert blokfluit, kamermuziek en didactiek aan het Lemmensinstituut te Leuven, België. Verder concerteerde hij wereldwijd als spelend lid van het blokfluitensemble Flanders Recorder Quartet 'Vier op 'n Rij'. Hij is een veel gevraagd docent voor meester-cursussen en auteur van het boek 'The Finishing Touch of Ensemble Playing'. Zijn inspiratiebron voor muziekbeoefening zijn professionele sportlui. Zelf musiceren en lesgeven over muziek vindt hij zellig!



NIVEAU

Groep 1: beginnende kinderen

Eerste- en tweedejaars leerlingen. De omvang is: lage c tot hoge d (eventueel fis en bes).

Groep 2: kinderen en middelbare scholieren tot 16 à 18 jaar die een gemiddeld niveau hebben

Derde jaars of langer, die vrij goed de sopraan blokfluit beheersen en daarbij het liefst ook alt en/of tenor kunnen spelen. Voorbeeld les methode: Blokfluitfeest deel 3 of 4 of Een Toontje lager deel 1 voor de alt.

Groep 3: volwassenen en middelbare scholieren vanaf 16 à 18 jaar van gemiddeld niveau

Spelers die 2 tot 4 jaar les hebben gehad en nog niet veel ervaring in samenspel hebben. Het zou fijn zijn als er spelers zijn die ook de lagere fluiten kunnen spelen.

Groep 4: Gevorderdengroep

Volwassen spelers en middelbare scholieren vanaf 16 à 18 jaar, die vlot kunnen spelen op diverse blokfluiten en die 4 jaar of langer les hebben gehad. Er zijn partijen voor goede sopraan, alt, tenor, bas, grootbas en contrabasblokfluit.

AAFAB BV
uw blokfluitspecialist bij uitstek!
grote collectie
meerdere speelcabines
maandag t/m vrijdag
9 - 17 uur.
Jeremiestr. 4-6, 3511 TW Utrecht
Tel. 030 - 2316393 / www.aafab.nl
E-mail: aafab@wxs.nl

INSCHRIJFFORMULIER

Hierbij meld ik mij aan als deelnemer aan de Utrechtse Blokfluitorkesttdag op zaterdag 10 maart 2007.

Speelniveau (zie niveau-indeling)

- Groep 1: beginnende kinderen
 Groep 2: kinderen van gemiddeld niveau
 Groep 3: gemiddeld niveau vanaf 16 à 18 jaar
 Groep 4: gevorderden

Welke blokfluiten breng je mee?

Neem s.v.p. ook lage instrumenten mee!

- Sopraan
 Alt
 Tenor
 Bas
 Grootbas in C
 Contrabas in F

Gegevens deelnemer

in blokletters invullen s.v.p.

Naam

Voornaam

Adres

Postcode

Woonplaats

Telefoon

E-mail

Kosten

Het inschrijfgeld van € 20,00 heb ik op - - 200... overgemaakt op Postbank nummer 143 22 95 ten name van Stichting Blokfluit Midden Nederland te Driebergen.

LET OP! De inschrijving is pas definitief nadat zowel het inschrijfformulier als het inschrijfgeld is ontvangen.

Vóór eind februari 2007 inzenden naar:

STICHTING BLOKFLUIT MIDDEN NEDERLAND
P/A KRIEKENGARDE 50, 3992 KK HOUTEN

