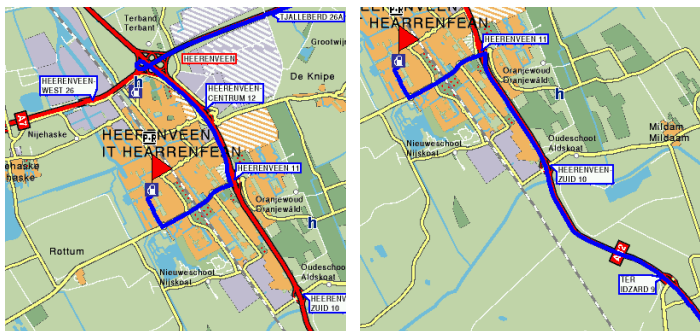


Routebeschrijving Muziekcentrum de Rinkelbom



Vanuit richting Groningen, Leeuwarden en Sneek op het klaverblad knooppunt Heerenveen – richting Zwolle (A32) rijden en afslag 11 (Heerenveen) richting Rottum nemen. Na 400 meter (einde afrit) rechtsaf de Oranje Nassaulaan (N924) op richting Rottum. *Komend vanuit de richting Zwolle afslag 11 (Heerenveen) richting Rottum nemen. Na 350 meter (einde afrit) linksaf de Oranje Nassaulaan (N924) op richting Rottum.*



Na 450 meter de tweede afslag op de rotonde de Rottumerweg (N924) richting Rottum nemen. Na 1,3 kilometer de eerste afslag op de rotonde nemen en de Kattebos oprijden. Na 700 meter rechtsaf de Zwanedrift op. Het gebouw op de hoek (nummer 2) is Muziekcentrum de Rinkelbom.

Openbaar vervoer

Trein : op station Heerenveen vanaf het perron de tunnel onder het spoor doorlopen en het fiets-/voetpad volgen in westelijke richting.

De weg (Haskeruitgang) oversteken en deze zuidwaarts volgen, over de brug, tot de rotonde (links staan drie hoge flats).

Vanaf hier de gele bordjes volgen die wijzen naar De Rinkelbom en wel rechts de Oude Veenscheiding op, eerste straat links (Vogelwijk) en vervolgens tweede straat rechts (Zwanedrift).

Looptijd ca. 20 minuten.

Bus : op station Heerenveen lijn 48 richting Lemmer nemen, uitstappen bij halte de Valk. Het muziekcentrum bevindt zich achter de flat.

BLOKFLUIT DAG



zaterdag 3 februari 2007

Muziekcentrum de Rinkelbom
Zwanedrift 2
Heerenveen



Na het succes van de blokfluitdagen die de afgelopen jaren in Muziekcentrum de Rinkelbom te Heerenveen werden gehouden, organiseren de blokfluitdocenten Paul van der Voort, Joke de Jager en Leida van der Heide, in samenwerking met het Centrum voor de Kunsten a7, ook in 2007 een blokfluitdag.

Gelet op de ervaring van voorgaande jaren en de enthousiaste reacties van de deelnemers, belooft het ook dit keer weer een bijzondere dag te worden.

De workshopleiders hebben prachtige muziek uitgezocht, die menig blokfluitspeler zal aanspreken en waar zowel de beginnende als de vergevorderde blokfluitist zich in kan uitleven.

Benieuwd of enthousiast geraakt na de ervaring van eerdere blokfluitdagen? Schrijf je dan zo snel mogelijk in d.m.v. bijgaand opgaveformulier en stuur dit op.

De uiterlijke inschrijfdatum is 28 januari 2007.

De verdere informatie vind je in deze folder en op onze website

www.centrumvoordekunstena7.nl

Voor vragen kan contact worden opgenomen met de administratie van het Centrum voor de Kunsten a7, tel.: 0513-468158 of met docent Paul van der Voort, tel.: 0516-471702.

Workshop 1 : Vivaldi Concerto in d RV 394 o.l.v. Paul van der Voort

(alle niveaus. deze workshop duurt de hele dag)

Heerlijke muziek en prachtige klanken. Vivaldi is een beroemdheid en maestro di Concerti. Het concerto dat in deze workshop ingestudeerd wordt is een prachtvoorbeeld van Vivaldi's kunst en kunde. De partijen spelen met en tegen elkaar. Orkestpartijen (alle niveaus) vlechten zich door de solopartij (hoog niveau) en nemen dan weer afstand om de vrij gekomen melodieën bescheiden te ondersteunen. Voor elk wat wils want de partijen zijn gediverseerd, zodat zowel de gevorderde speler als ook de beginnende zich vol vuur kan storten in dit muzikale avontuur waarbij blokfluitdocent Paul van der Voort zal zorgen voor een goede afloop.

Workshop 2. Romantiek o.l.v. Leida van der Heide

(niveau B, C)

In deze workshop, onder leiding van Leida van der Heide, wordt er begonnen met een mindfulness-oefening (meditatievorm waarin men zich op een niet-reactieve manier bewust wordt van de fysieke en geestelijke sensaties en situaties van het moment).

Daarna wordt er muziek ingestudeerd die je meestal niet op blokfluit hoort. Muziek van onder andere Van Beethoven, Moussorgsky, Debussy en Satie.

Daarbij proberen we zoveel mogelijk bewust waar te nemen en te genieten van het moment van het instuderen van de muziek.

Bij deze workshop is het ook mogelijk alleen het ochtend- of alleen het middagprogramma te volgen.

Workshop 3. Winnie the Pooh o.l.v. Joke de Jager

(kinderen vanaf A niveau)

Wie kent Winnie de Poeh en zijn vrienden niet?

Hier is een kans voor je blokfluit om te springen als Teigetje of te treuren als Iejeor.

Het is fantastisch om samen met anderen de avonturen van de dieren in het Honderdbunderbos te beleven.

Bij deze workshop wordt ook theateraal gewerkt, naast het blokfluitspel.

Workshop 4. Romantiek o.l.v. Leida van der Heide

als workshop 2.

Workshop 5. Winnie the Pooh o.l.v. Joke de Jager

als workshop 3.

Dagprogramma

vanaf 09.30 uur Binnenkomst en betaling
10.00—11.30 uur Start workshops 1, 2 en 3
11.30—11.45 uur Pauze
11.45—12.45 uur Vervolg workshops 1,2 en 3

Lunchpauze

13.30—14.30 uur Vervolg workshop 1, start workshop 4 en 5
14.30—14.45 uur Pauze
14.45—15.45 uur Vervolg workshops 1, 4 en 5
16.00—17.00 uur

Openbare presentatie alle workshops



Algemene informatie

Bij inschrijving mogelijkheid tot lenen instrument (bassen) en partijkeuze bas in viool- of f-sleutel.

Prijs: € 5,- per workshop (2, 3, 4 en 5).

Workshop Vivaldi (hele dag):€ 10,-.

Komt u de gehele dag, dan dient u zelf voor een lunchpakket te zorgen.

Koffie, thee, frisdrank en soep is á € 1,20 aan de bar van het muziekcentrum verkrijgbaar.

Bijgaand inschrijfformulier **voor 28 januari 2007** sturen naar:

Centrum voor de Kunsten a7

Postbus 285

8440 AG Heerenveen

tel. 0513-468158

fax 0513-653834

info@centrumvoordekunsten7.nl

voor informatie over deze dag

kan ook contact worden opgenomen met

Paul van der Voort,

tel. 0516-471702

p.vdvoort@centrumvoordekunsten7.nl

Na ontvangst van uw aanmelding sturen wij u, indien gewenst, de bladmuziek toe.

U dient uw eigen muziekstandaard mee te nemen.